

SAÚL QUIRÓS

CANTAOR

Talento innato para el cante, se inicia a los 5 años acompañando a su padre, Adolfo “El Segoviano”, también cantaor.

Con 9 años debuta profesionalmente participando como corista en el álbum de Joan Manuel Serrat, *Utopía*. Más adelante se incorpora al grupo de flamenco-fusión *Karma* para, finalmente, elegir el flamenco más puro como su forma de expresión artística.

Ha trabajado en las compañías de grandes figuras del baile flamenco como “Güito”, “Manolete”, Merche Esmeralda y Cristóbal Reyes.

Participa en la Cumbre Flamenca de 1.999 y es, a partir de ese año, cuando se incorpora a la compañía de la bailaora Sara Baras con la que continuó trabajando hasta el 2013. En esta compañía ha compuesto letras para obras como *Sueños*, *Sabores*, *Juana la loca* y *Carmen*.

Ha realizado giras por los cinco continentes y cantado en los mejores teatros del mundo como el Royal Albert Hall de Londres, Teatro Real en Madrid, Liceo de Barcelona, Maestranza de Sevilla, Champs Elysses de París, el Bunka Kaikan de Tokio o el Teatro de la Opera de Sidney en Australia, entre otros.

Participó en el disco de Tomatito, *Soy Flamenco*, con producción de Paco de Lucía y acompañando en los coros a Camarón de la Isla.

También ha realizado numerosas colaboraciones con el productor musical Javier Limón.



COLABORACIONES MUSICALES

NIÑA PASTORI *Joyas Prestadas,*

No hay Quinto Malo

JOSE MERCE *Mi Última Llave*

TOMATITO *Soy Flamenco*

CAMARON DE LA ISLA *Reencuentro*

HOMENAJE A ALEJANDRO SANZ

Y si Fueran Ellas...

DIEGO “EL CIGALA”

DUQUENDE

MANOLO SANLUCAR

PELÍCULAS Y DVDS

SARA BARAS *Sueños, Sabores, Juana la loca*